

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижевартовска детский сад №29 «Ёлочка»

ПРИНЯТО:

Педагогический совет № 4
«24» мая 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

г.Нижевартовска ДС №29 «Ёлочка»

Т.М.Корнеевко

Приказ № 203 от «24» мая 2018г.



ПРОГРАММА

«Будь здоров, малыш!»

дополнительной услуги

«Проведение занятий с детьми в сенсорной комнате»

для детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 6 лет.

Педагог-психолог: Зайцева И.А.

г.Нижевартовск

2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы.....	3
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	
1.4. Характеристика особенностей развития детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 6 лет.....	
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	
1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	
1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.....	
1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы...	
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание программы.....	
2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги.....	
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	
3. Организационный раздел	
3.1. Объем образовательной нагрузки.....	
3.2. Учебно-тематический план.....	
3.3. Расписание образовательной деятельности	
3.4. Условия реализации программы.....	
3.4.1. Материально-техническое обеспечение	
3.4.2. Средства обучения.....	
3.4.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе.....	

Приложения

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа «Будь здоров, малыш!» дополнительной платной услуги «Проведение занятий с детьми в сенсорной комнате» для детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 6 лет.
Основание для разработки программы	- Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54 * Методические пособия «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» под редакцией Ю.С.Галлямовой. Издательство «Хока», Санкт-Петербург, 2007г.; Г.Г.Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Издательство «Аркти», Москва 2007г.
Автор программы	Зайцева Ирина Александровна педагог-психолог
Заказчики программы	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
Целевая группа	дети старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Адрес	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г.Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
Цель программы	Сохранение и укрепление психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ средствами сенсорной комнаты; обеспечение их эмоционального благополучия.
Задачи программы	Укреплять психологическое здоровье детей для успешного обучения в школу Развивать социально-эмоциональную сферу детей: межличностные отношения со сверстниками и взрослыми; Обеспечить эмоциональное благополучие и комфорт каждого дошкольника; Развивать умение укреплять и поддерживать позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные эмоции.
Планируемые результаты	профилактика неврозов и невротических реакций, нарушений поведения и других проблем психогенного характера; коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности, снижение агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности;

	развитие творческого потенциала детей; создание позитивного настроения, развитие коммуникативных навыков во взаимоотношениях с людьми, в возможности осуществить саморегуляцию, стать целостной личностью: физически и психологически здоровой.
Итоги реализации программы	Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, в конкурсах
Срок реализации программы	2 года

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – время, когда закладываются основы личности ребенка, время, когда благодаря подвижности, непосредственности, эмоциональности восприятие ребенком окружающего мира происходит постоянно легко и непринужденно.

Программа «Будь здоров, малыш!» дополнительной платной услуги «Проведение занятий с детьми в сенсорной комнате» для детей среднего и старшего дошкольного возраста от 4 до 6 лет МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка», разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в области социально-коммуникативного развития с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Большинство детей дошкольного возраста основную часть своей жизни проводят в детском саду. Именно здесь для ребенка расширяется сфера его деятельности, растет круг значимых и менее значимых людей (взрослых и детей), осваиваются новые социальные отношения. Одним словом, детский сад является необходимой и важной ступенькой, ведущей ребенка в сложный и противоречивый социальный мир. Насколько конструктивным будет вхождение в социум, в большей степени зависит от эмоционального самочувствия ребенка в детском саду.

В последнее время встречается такое явление, как психосоматические расстройства, проявляющиеся у детей на фоне нежелания ходить в детский сад. Психосоматические заболевания – это психические нарушения, которые проявляются как болезнь внутренних органов. Это могут быть нарушения желудочно-кишечного тракта, кожи, эндокринной системы, головные боли и т.д. подобные нарушения возникают в ответ на любые значимые для ребенка ситуации, которые вызывают эмоциональное напряжение (стресс). За теми или иными соматическими нарушениями, на первый взгляд не имеющими никакого отношения к личностным и познавательным сферам ребенка, скрываются стойкие эмоциональные нарушения, проявляющиеся в высокой возбудимости, импульсивности, повышенной тревожности, нестабильности настроения и даже агрессивности.

Приоритетным направлением работы нашего детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из составляющих которого является эмоциональное благополучие ребёнка, которого можно достичь через игровую деятельность в сенсорной комнате.

В нашем детском саду созданы все необходимые условия для работы по укреплению психологического здоровья детей: сенсорная комната, оснащённая необходимым оборудованием.

Сенсорная комната позволяет выполнять следующие процедуры психологического и психотерапевтического воздействия:

- релаксацию, снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- фиксирование внимания и управление им, поддержание интереса и познавательной активности;
- повышение психической активности за счет стимулирования положительных эмоциональных реакций;
- развитие воображения и творческих возможностей детей;
- коррекцию психоэмоциональных состояний.

Опыт работы в дошкольном учреждении, постоянные наблюдения за детьми позволяют предположить, что чаще всего гармоничному развитию ребенка препятствует эмоциональная нестабильность.

Известно, что чем больше число сенсорных систем задействовано в процессе воспитания и обучения ребёнка, там успешнее и эффективнее происходит его развитие. Между тем технологизация современной жизни создаёт дефицит сенсорного опыта детей, замещая его визуальными и виртуальными образами.

Средствами же выступает оборудование сенсорной комнаты, в которой будут проводиться игры, релаксационные упражнения, психогимнастика и другие методы и приёмы, направленные на:

- успешную адаптацию дошкольников;
- овладение речевыми средствами общения;
- развитие самосознания дошкольников;
- общение в различных жизненных ситуациях;
- развитие уверенности в себе и своих силах.

Вопросы эмоционально-психологического здоровья детей очень актуальны для дошкольного образования и воспитания в целом.

Актуальность и практическая значимость создания программы обусловлена рядом факторов:

- дети, посещающие наш детский сад и состоящие на учете у ортопеда, невролога - часто болеющие, ослабленные дети;

- на фоне заболеваний возникают трудности в развитии и воспитании детей: ребенок находится часто на больничном, пропуская образовательный процесс, что приводит к дезадаптации, раздражительности, эмоциональной неустойчивости и т. д.;

- все это приводит к нарушению эмоционально-личностного и познавательного развития.

Услуга предоставляется по программе дополнительного образования «Будь здоров, малыш!», составленной на основе методического пособия «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» под редакцией Ю.С.Галлямовой, издательство «Хока», Санкт-Петербург, 2007г.; Г.Г.Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении», издательство «Аркти», Москва, 2007г.

Занятия проводит педагог-психолог высшей квалификационной категории, прошедший специальную подготовку и имеющий специальное образование.

Занятия проводятся в сенсорной комнате с группами детей 4-5 лет и 5-6 лет 2 раза в неделю продолжительностью 20-25 минут.

Количество детей в группе -10.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: Сохранение и укрепление психологического здоровья детей в условиях образовательной организации средствами занятий в сенсорной комнате; обеспечение их эмоционального благополучия.

Задачи:

- укреплять психологическое здоровье детей для успешного обучения в школе;
- развивать социально-эмоциональную сферу детей: межличностные отношения со сверстниками и взрослыми;
- обеспечить эмоциональное благополучие и комфорт каждого дошкольника;
- развивать умение укреплять и поддерживать позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные эмоции.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Данная программа требует соблюдение следующих принципов:

1. Принцип участия (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).

2. Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года). В летний период идет закрепление материала в практической и игровой деятельности.

3. Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).

4. Принцип интеграции (данная программа является составной частью образовательной программы детского сада).

5. Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях

дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

1.4. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т.

д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог

У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет – это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей – усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях – более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л.И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока не рефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей

последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же **пола**. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

– овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы

- профилактика неврозов и невротических реакций, нарушений поведения и других проблем психогенного характера;
- коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности, снижение агрессивности и деструктивных форм

поведения, в том числе негативизма, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности;

- развитие творческого потенциала детей;
- создание позитивного настроения, развитие коммуникативных навыков во взаимоотношениях с людьми, в возможности осуществить саморегуляцию, стать целостной личностью: физически и психологически здоровой.

1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, в конкурсах.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2017-2018, 2018-2019 учебный год

Дата	Мероприятие	Форма проведения
ноябрь 2017г.	Родительское собрание	презентация
май 2018г.	«Мои эмоции»	выставка рисунков
октябрь 2018г.	День открытых дверей	открытое занятие
апрель 2019	«Замки на песке»	фотовыставка

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

В содержательном разделе представлены:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- календарно-тематическое планирование образовательной деятельности;

2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Программа реализуется в форме проведения занятий.

Принципы организации занятий:

1. Принцип доступности. Материал, предоставляемый в программе, составлен с учетом возрастных особенностей детей.
2. Принцип комфортности и безопасности. На занятиях созданы условия для обеспечения полной безопасности, защищенности, психологического комфорта.
3. Принцип открытости и взаимопонимания. На занятиях он реализуется в развитие чувств доверия, уверенности, понимания и потребности в общении, эмоционального благополучия в окружении сверстников, педагогов

Формы и методы организации дополнительной платной услуги.

Основные методы и приемы, применяемые на занятиях:

- игры-драматизации, игры - путешествия;
- этюды;
- упражнения на релаксацию;
- импровизации;
- рассматривание рисунков и фотографий;
- моделирование и анализ ситуаций;
- элементы арт-терапии;
- рассказы психолога и детей;
- беседы;
- элементы сказкотерапии;
- коммуникативные игры;
- игры на развитие памяти, мышления, восприятия, воображения, внимания;
- телесно-ориентированные упражнения;
- игры с песком.

Занятия включают в себя процедуры, способствующие развитию саморегуляции детей, а именно:

- упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение);
- дыхательную гимнастику (действуют успокаивающе на нервную систему);
- мимическую гимнастику (направлена на снятие общего напряжения);
- двигательные упражнения (способствуют межполушарному воздействию).

В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания воспитанников и позволяет избежать их переутомления.

Структура занятий.

Структура разработана с учетом возрастных особенностей детей от 4 до 6 лет.

Вводная часть. Приветствие.

Приветствие направлено на создание атмосферы группового доверия и принятия, установление благоприятного климата, формирование навыков позитивной коммуникации, уверенность в поддержке сверстников и в самом себе. В этой части занятия звучит спокойная музыка, что также способствует возникновению позитивных эмоций.

Основная часть занятия.

Направлена на решение основной задачи – развитие коммуникативных навыков и эмоциональной сферы. Используются различные методы и приемы, перечисленные ранее.

Заключительная часть занятия – это рефлексия и ритуал прощания.

Дети делятся впечатлениями от занятия, говорят о том, что им было особенно интересно, а что вызвало затруднение. Все высказывания поддерживаются, одобряются, подчеркивается значимость чувств, эмоций каждого ребенка. Дети приобретают уверенность в себе, чувствуют свою психологическую безопасность. Затем следует ритуал прощания.

Все части занятия связаны единым сюжетом, это делает занятие интересным, привлекательным для детей. Весь используемый в занятии материал соответствует теме занятия. На протяжении поддерживается любое высказывание детей, чтобы они не боялись ошибиться, были смелее, раскованнее, уделяется внимание созданию положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия.

Все задания направлены на развитие личностных качеств, доброту, коммуникативность, снятие эмоционального напряжения. Задания разнообразны, ориентированы как на всю группу, так и на индивидуальную работу с детьми.

Методы работы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный
- практический

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы работы:

- индивидуальная (с каждым ребенком выполняется то или иное упражнение);
- групповая (групповое выполнение определенного задания, упражнения и т.д.).

Формы работы с родителями:

- консультации
- совместные работы на открытых занятиях
- совместное создание предметно развивающей среды.

2.3. Календарно-тематическое планирование

2.3.1. Календарно-тематическое планирование первый год обучения

Месяц	Тема	Содержание занятия	Сенсорное оборудование
Октябрь	Занятие №1	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие. 3.ТООУ «Камень и путник» 4.Упражнение «Передай движение» 5.Релаксация «Отдых в лесу» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансировочная дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»
	Занятие №2	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра «Быстро-медленно». 3.Игра «Изобрази явление» 4.Упражнение «Надоедливая муха» 5.Релаксация «Радуга» 6.Ритуал окончания занятия	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, проектор «Жар птица», светильник «Рыбки», сухой душ
	Занятие №3	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие «В сказочном лесу». 3.Упражнение «Зоопарк» 4.Упражнение «Запретное движение» 5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Мишка»
	Занятие №4	1.Приветствие с волшебным клубочком	напольные сенсорные дорожки,

		<p>2.Игра «Передай мяч».</p> <p>3.Игра «Кто за кем»</p> <p>4.Упражнение «Найди по цвету»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>аквалампа, зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие, светильник «Разноцветный шар»</p>
Ноябрь	Занятие №5	<p>1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка»</p> <p>2.Игра «Обезьянки».</p> <p>3.ТОУ «Штанга»</p> <p>4.Упражнение «Веселая зарядка»</p> <p>5.Релаксация «Камень-звезда»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», панно «Луна-звезда», сухой душ</p>
	Занятие №6	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.Упражнение «Росток»</p> <p>4.Упражнение «Опиши предмет»</p> <p>5.Релаксация «На лесной лужайке»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое светящееся напольное покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Костер»</p>
	Занятие №7	<p>1.Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2.Игра «Жмурки».</p> <p>3.Игра «Найди и покажи»»</p> <p>4.Упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>напольные сенсорные дорожки, проектор «Жар птица» зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие</p>
	Занятие №8	<p>1.Приветствие</p>	<p>сенсорная тропа,</p>

		<p>2.Рассказ «Как побороть страх»</p> <p>3.Упражнение «У страха глаза велики»</p> <p>4.Изотерапия «Рисуем свой страх»</p> <p>5.Упражнение «Уничтожим свой страх»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>мягкое напольное покрытие, светильник «Пирамида»</p> <p>светильник «Костер», сухой душ</p>
Декабрь	Занятие №9	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По лабиринту».</p> <p>3.ТОУ «Слепой и поводырь»</p> <p>4.Упражнение «Будь внимателен»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный лучик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Фонтан», зеркальный шар</p>
	Занятие №10	<p>1.Приветствие «Давайте поздороваемся»</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.ТОУ«Снеговик»</p> <p>4.Упражнение «Шалтай-болтай»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный зайчик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Букет»</p> <p>зеркальный шар, сухой душ</p>
	Занятие №11	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра «Кто за кем».</p> <p>3.ТОУ«Пластилиновая кукла»</p> <p>4.Упражнение «Танец шариков»</p> <p>5.Релаксация «Море шариков»</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие,</p> <p>зеркальный шар, пузырьковая колонна «Шарики»</p>

		6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №12	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Клоуны». 3.Упражнение «По следам» 4.Упражнение «Дыши и думай» 5.Релаксация «Летняя ночь» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», сухой душ, лампа «Пирамида»
Январь	Занятие №13	1.Приветствие с пиктограммой «Грусть» 2.Игра «Отгадай настроение». 3.Этюд «Вкусная конфета» 4.Упражнение «Слушай и отвечай» 5.Релаксация «Отдых в волшебном лесу» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», лампа «Святящийся букет», сухой душ
	Занятие №14	1.Приветствие с мячом 2.Игра «Тепло-холодно». 3.Этюд «Маленький котенок» 4.Упражнение «Расскажем и покажем» 5.Релаксация «Отдых на полянке» 6.Ритуал окончания занятия	мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», лампа «Котенок», лампа «Пламя»
	Занятие №15	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра «Обезьянки». 3.Упражнение «По кочкам» 4.Упражнение «Черепашки» 5.Релаксация «Отдых у озера»	зеркало, мягкое светящееся напольное покрытие, панно «Звездное небо», сенсорная тропа

		6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №16	1.Приветствие с цветком 2.Игра «Найди и покажи». 3.Игры на воображение 4.Упражнение «Слушай и отвечай» 5.Релаксация «Отдых в волшебном лесу» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа мягкое напольное покрытие, сухой душ, панно «Звездное небо»
Февраль	Занятие №17	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Угадай настроение». 3..Беседа о «цветах» настроения 4.Изотерапия «Нарисуй цвет своего настроения» 5.Релаксация «Радуга» 6.Ритуал окончания занятия	мягкое напольное покрытие, аквалампа, проектор «Жар птица», зеркальный шар, пузырьковая колонна, сухой душ
	Занятие №18	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие «В сказочном лесу». 3.ТОУ«Кораблик» 4.Упражнение «Через речку» 5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, ребристый мостик, сухой бассейн, панно «Луна-звезда»
	Занятие №19	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра-путешествие. 3.ТОУ «Камень и путник» 4.Упражнение «Передай движение» 5.Релаксация «Отдых в лесу»	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансировочная дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»

		6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №20	1.Приветствие с цветком 2.Игра «Найди и покажи». 3.Игра «Угадай предмет» 4.Упражнение «Дыши и думай» 5.Релаксация «Волшебный сон» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа мягкое напольное покрытие, сухой душ, панно «Звездное небо»
Март	Занятие №21	1.Приветствие с мячом 2.Игра «Быстро-медленно» 3.ТОУ «Камень и путник» 4.Упражнение «Четыре стихии» 5.Релаксация «Отдых в лесу» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансирующая дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»
	Занятие №22	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра «Кто за кем». 3.Игра «Изобрази явление» 4.Упражнение «Цветотерапия» 5.Релаксация «Летняя ночь» 6.Ритуал окончания занятия	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, аквалампа, панно «Звездное небо», светильник «Рыбки»
	Занятие №23	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие «В сказочном лесу». 3.Упражнение «Обезьянки» 4.Упражнение «Мой страх исчезает» 5.Релаксация «Волшебный сон» 6.Ритуал окончания занятия	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, сухой душ, пузырьковая колонна, светильник «Мишка»
	Занятие №24	1.Приветствие с волшебным	напольные сенсорные

		<p>клубочком</p> <p>2.Игра «Передай мяч».</p> <p>3.Игра «Птички у водопада»</p> <p>4.Упражнение «Найди по цвету»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>дорожки, аквалампа, зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие, светильник «Разноцветный шар»</p>
Апрель	Занятие №25	<p>1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка»</p> <p>2.Игра «Обезьянки».</p> <p>3.ТОУ «Штанга»</p> <p>4.Упражнение «Веселая зарядка»</p> <p>5.Релаксация «Камень-звезда»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», панно Луна-звезда»</p>
	Занятие №26	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.Упражнение «Росток»</p> <p>4.Упражнение «Опиши предмет»</p> <p>5.Релаксация «На лесной лужайке»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое светящееся напольное покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Костер», сухой душ</p>
	Занятие №27	<p>1.Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2.Игра «Жмурки».</p> <p>3.Игра «Найди и покажи»»</p> <p>4.Упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>напольные сенсорные дорожки, проектор «Жар птица» зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие</p>

	Занятие №28	<p>1.Приветствие</p> <p>2.Рассказ «Как побороть страх»</p> <p>3.Упражнение «У страха глаза велики»</p> <p>4.Изотерапия «Рисуем свой страх»</p> <p>5.Упражнение «Уничтожим свой страх»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Пирамида», сухой душ
Май	Занятие №29	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По лабиринту».</p> <p>3.ТОУ «Слепой и поводырь»</p> <p>4.Упражнение «Будь внимателен»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный лучик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Фонтан», зеркальный шар
	Занятие №30	<p>1.Приветствие «Давайте поздороваемся»</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.ТОУ«Снеговик»</p> <p>4.Упражнение «Шалтай-болтай»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный зайчик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Букет» зеркальный шар, сухой душ
	Занятие №31	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра «Кто за кем».</p> <p>3.ТОУ«Пластилиновая кукла»</p> <p>4.Упражнение «Танец шариков»</p>	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, сухой бассейн зеркальный шар, пузырьковая

		5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	колонна «Шарики»
	Занятие №32	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Клоуны». 3.Упражнение «По следам» 4.Упражнение «Дыши и думай» 5.Релаксация «Летняя ночь» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», сухой душ, лампа «Пирамида»

2.3.2. Календарно-тематическое планирование второй год обучения

Месяц	Тема	Содержание занятия	Сенсорное оборудование
Октябрь	Занятие №1	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие. 3.ТОУ «Камень и путник» 4.Упражнение «Передай движение» 5.Релаксация «Отдых в лесу» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансировочная дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»
	Занятие №2	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра «Быстро-медленно». 3.Игра «Изобрази явление» 4.Упражнение «Надоедливая муха» 5.Релаксация «Радуга» 6.Ритуал окончания занятия	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, проектор «Жар птица», светильник «Рыбки», сухой душ
	Занятие №3	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие «В	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное

		<p>сказочном лесу».</p> <p>3. Упражнение «Зоопарк»</p> <p>4. Упражнение «Запретное движение»</p> <p>5. Релаксация «Море шариков»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Мишка»</p>
	Занятие №4	<p>1. Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2. Игра «Передай мяч».</p> <p>3. Игра «Кто за кем»</p> <p>4. Упражнение «Найди по цвету»</p> <p>5. Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>напольные сенсорные дорожки, аквалампа, зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие, светильник «Разноцветный шар»</p>
Ноябрь	Занятие №5	<p>1. Приветствие с пиктограммой «Улыбка»</p> <p>2. Игра «Обезьянки».</p> <p>3. ТООУ «Штанга»</p> <p>4. Упражнение «Веселая зарядка»</p> <p>5. Релаксация «Камень-звезда»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», панно «Луна-звезда», сухой душ</p>
	Занятие №6	<p>1. Приветствие с мячом</p> <p>2. Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3. Упражнение «Росток»</p> <p>4. Упражнение «Опиши предмет»</p> <p>5. Релаксация «На лесной лужайке»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое светящееся напольное покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Костер»</p>
	Занятие №7	<p>1. Приветствие с волшебным</p>	<p>напольные</p>

		<p>клубочком</p> <p>2.Игра «Жмурки».</p> <p>3.Игра «Найди и покажи»»</p> <p>4.Упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорные дорожки, проектор «Жар птица»</p> <p>зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие</p>
	Занятие №8	<p>1.Приветствие</p> <p>2.Рассказ «Как побороть страх»</p> <p>3.Упражнение «У страха глаза велики»</p> <p>4.Изотерапия «Рисуем свой страх»</p> <p>5.Упражнение «Уничтожим свой страх»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Пирамида»</p> <p>светильник «Костер», сухой душ</p>
Декабрь	Занятие №9	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По лабиринту».</p> <p>3.ТОУ «Слепой и поводырь»</p> <p>4.Упражнение «Будь внимателен»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный лучик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Фонтан»,</p> <p>зеркальный шар</p>
	Занятие №10	<p>1.Приветствие «Давайте поздороваемся»</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.ТОУ«Снеговик»</p> <p>4.Упражнение «Шалтай-болтай»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Букет»</p> <p>зеркальный шар, сухой душ</p>

		зайчик» 6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №11	1.Приветствие с мячом 2.Игра «Кто за кем». 3.ТОУ«Пластилиновая кукла» 4.Упражнение «Танец шариков» 5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, зеркальный шар, пузырьковая колонна «Шарики»
	Занятие №12	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Клоуны». 3.Упражнение «По следам» 4.Упражнение «Дыши и думай» 5.Релаксация «Летняя ночь» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», сухой душ, лампа «Пирамида»
Январь	Занятие №13	1.Приветствие с пиктограммой «Грусть» 2.Игра «Отгадай настроение». 3.Этюд «Вкусная конфета» 4.Упражнение «Слушай и отвечай» 5.Релаксация «Отдых в волшебном лесу» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», лампа «Светящийся букет», сухой душ
	Занятие №14	1.Приветствие с мячом 2.Игра «Тепло-холодно». 3.Этюд «Маленький котенок» 4.Упражнение «Расскажем и покажем» 5.Релаксация «Отдых на полянке»	мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», лампа «Котенок», лампа «Пламя»

		6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №15	1.Приветствие с волшебным клубочком 2.Игра «Обезьянки». 3.Упражнение «По кочкам» 4.Упражнение «Черепашки» 5.Релаксация «Отдых у озера» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое светящееся напольное покрытие, панно «Звездное небо», сенсорная тропа
	Занятие №16	1.Приветствие с цветком 2.Игра «Найди и покажи». 3.Игры на воображение 4.Упражнение «Слушай и отвечай» 5.Релаксация «Отдых в волшебном лесу» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа мягкое напольное покрытие, сухой душ, панно «Звездное небо»
Февраль	Занятие №17	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Угадай настроение». 3..Беседа о «цветах» настроения 4.Изотерапия «Нарисуй цвет своего настроения» 5.Релаксация «Радуга» 6.Ритуал окончания занятия	мягкое напольное покрытие, аквалампа, проектор «Жар птица», зеркальный шар, пузырьковая колонна, сухой душ
	Занятие №18	1.Приветствие с мячом 2.Игра-путешествие «В сказочном лесу». 3.ТОУ«Кораблик» 4.Упражнение «Через речку» 5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, ребристый мостик, сухой бассейн, панно «Луна-звезда»

	Занятие №19	<p>1.Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2.Игра-путешествие.</p> <p>3.ТОУ «Камень и путник»</p> <p>4.Упражнение «Передай движение»</p> <p>5.Релаксация «Отдых в лесу»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансировочная дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»
	Занятие №20	<p>1.Приветствие с цветком</p> <p>2.Игра «Найди и покажи».</p> <p>3.Игра «Угадай предмет»</p> <p>4.Упражнение «Дыши и думай»</p> <p>5.Релаксация «Волшебный сон»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа мягкое напольное покрытие, сухой душ, панно «Звездное небо»
Март	Занятие №21	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра «Быстро-медленно»</p> <p>3.ТОУ «Камень и путник»</p> <p>4.Упражнение «Четыре стихии»»</p> <p>5.Релаксация «Отдых в лесу»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	сенсорная тропа, ребристый мостик, балансировочная дорожка, зеркальный шар, пузырьковая колонна, панно «Звездное небо»
	Занятие №22	<p>1.Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2.Игра «Кто за кем».</p> <p>3.Игра «Изобрази явление»</p> <p>4.Упражнение «Цветотерапия»</p> <p>5.Релаксация «Летняя ночь»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное покрытие, аквалампа, панно «Звездное небо», светильник «Рыбки»
	Занятие №23	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «В</p>	напольные сенсорные дорожки, мягкое напольное

		<p>сказочном лесу».</p> <p>3. Упражнение «Обезьянки»</p> <p>4. Упражнение «Мой страх исчезает»</p> <p>5. Релаксация «Волшебный сон»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>покрытие, сухой душ, пузырьковая колонна, светильник «Мишка»</p>
	Занятие №24	<p>1. Приветствие с волшебным клубочком</p> <p>2. Игра «Передай мяч».</p> <p>3. Игра «Птички у водопада»</p> <p>4. Упражнение «Найди по цвету»</p> <p>5. Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>напольные сенсорные дорожки, аквалампа, зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие, светильник «Разноцветный шар»</p>
Апрель	Занятие №25	<p>1. Приветствие с пиктограммой «Улыбка»</p> <p>2. Игра «Обезьянки».</p> <p>3. ТООУ «Штанга»</p> <p>4. Упражнение «Веселая зарядка»</p> <p>5. Релаксация «Камень-звезда»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>зеркало, мягкое напольное покрытие,</p> <p>панно «Звездное небо», панно Луна-звезда»</p>
	Занятие №26	<p>1. Приветствие с мячом</p> <p>2. Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3. Упражнение «Росток»</p> <p>4. Упражнение «Опиши предмет»</p> <p>5. Релаксация «На лесной лужайке»</p> <p>6. Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое светящееся напольное покрытие, пузырьковая колонна, светильник «Костер», сухой душ</p>
	Занятие №27	<p>1. Приветствие с волшебным</p>	<p>напольные</p>

		<p>клубочком</p> <p>2.Игра «Жмурки».</p> <p>3.Игра «Найди и покажи»»</p> <p>4.Упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>5.Релаксация «Отдых на море»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорные дорожки, проектор «Жар птица»</p> <p>зеркальный шар, мягкое светящееся напольное покрытие</p>
	Занятие №28	<p>1.Приветствие</p> <p>2.Рассказ «Как побороть страх»</p> <p>3.Упражнение «У страха глаза велики»</p> <p>4.Изотерапия «Рисуем свой страх»</p> <p>5.Упражнение «Уничтожим свой страх»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Пирамида», сухой душ</p>
Май	Занятие №29	<p>1.Приветствие с мячом</p> <p>2.Игра-путешествие «По лабиринту».</p> <p>3.ТОУ «Слепой и поводырь»</p> <p>4.Упражнение «Будь внимателен»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный лучик»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Фонтан»,</p> <p>зеркальный шар</p>
	Занятие №30	<p>1.Приветствие «Давайте поздороваемся»</p> <p>2.Игра-путешествие «По временам года».</p> <p>3.ТОУ«Снеговик»</p> <p>4.Упражнение «Шалтай-болтай»</p> <p>5.Релаксация «Солнечный</p>	<p>сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, светильник «Букет»</p> <p>зеркальный шар, сухой душ</p>

		зайчик» 6.Ритуал окончания занятия	
	Занятие №31	1.Приветствие с мячом 2.Игра «Кто за кем». 3.ТОУ«Пластилиновая кукла» 4.Упражнение «Танец шариков» 5.Релаксация «Море шариков» 6.Ритуал окончания занятия	сенсорная тропа, мягкое напольное покрытие, сухой бассейн зеркальный шар, пузырьковая колонна «Шарики»
	Занятие №32	1.Приветствие с пиктограммой «Улыбка» 2.Игра «Клоуны». 3.Упражнение «По следам» 4.Упражнение «Дыши и думай» 5.Релаксация «Летняя ночь» 6.Ритуал окончания занятия	зеркало, мягкое напольное покрытие, панно «Звездное небо», сухой душ, лампа «Пирамида»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей среднего от 4 до 5 лет и старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет на 2017-2018 и 2018-2019 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26

- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ

- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

2. Количество занятий в неделю - 2

3. Количество занятий в месяц - 8

4. Количество занятий в год - 32.
5. Занятия проводятся с 01.10.2017г. по 31.05.2018г.

Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин)
социально-коммуникативная	«Будь здоров, малыш!»	2	8	32	20-25

3.2. Учебно-тематический план

Программа дополнительной услуги ««Будь здоров, малыш!»» рассчитана на 2 года (средний и старший дошкольный возраст).

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги должна составлять не более 12 человек.

3.3. Расписание образовательной деятельности График проведения ДПУ в сенсорной комнате.

1 корпус

день недели	время	группа
понедельник	15.00-15.30	старшая 1
	15.30-16.00	старшая 2
	16.00-16.20	средняя 1
	16.20-16.40	средняя 2
	16.40-17.00	средняя 3
четверг	15.00-15.30	старшая 1
	15.30-16.00	старшая 2
	16.00-16.20	средняя 1
	16.20-16.40	средняя 2
	16.40-17.00	средняя 3

2 корпус

день недели	время	группа
вторник	15.30-16.00	старшая 1
	16.00-16.20	средняя 1
	16.20-16.40	средняя 2

пятница	15.30-16.00	старшая 1
	16.00-16.20	средняя 1
	16.20-16.40	средняя 2

3.4. Условия реализации программы

3.4.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование сенсорной комнаты.

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Магнитофон	1
2.	Безопасная пузырьковая колонна	1
3.	Зеркальный шар с мотором	1
4.	Прожектор направленного света	1
5.	Ионизатор воздуха напольный	1
6.	Увлажнитель воздуха	1
7.	Панно «Звездное небо»	1
8.	Стол для рисования песком с подсветкой	2
9.	Волшебная нить	1
10.	Переливающиеся цветы (оптиковолоконные)	1
11.	Светильник «Пламя»	1
12.	Безопасный оптиковолоконный пучок «Сухой душ»	1
13.	Прожектор «Жар птица»	1
14.	Панно «Бесконечность»	1
15.	Светильник «Шар»	1
16.	Светильник «Уфо-диско»	1
17.	Светильник «Рыбки»	1

18	Светильник «Фонтан света»	1
19.	Светильник «Кот»	1
20.	Светильник «Мишка»	1
21.	Светильник «Рыбка»	1
22.	Светильник «Пирамида»	2
23.	Напольный ковер «Млечный путь»	1
24.	Светильник «Месяц»	1
25.	Светильник «Звезда»	1
26.	Магический шар	1
27	Пуфик-кресло с гранулами	1
28	Сухой бассейн	1
29	Интерактивная песочница	1

3.4.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

1. Методические пособия «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» под редакцией Ю.С.Галлямовой. Издательство «Хока», Санкт-Петербург, 2007г.;
2. «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Г.Г.Колос Издательство «Аркти», Москва 2007г.
3. «Эмоциональное развитие дошкольников». А.Д.Кошелева, В.И.Перегида. Москва. Асадема. 2003г.
4. В.Г.Алямовская, С.Н.Петрова. «Предупреждение психоэ-моционального напряжения у детей дошкольного возраста».
5. Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская. «Азбука общения». Программа развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». Детство-пресс. Санкт-Петербург.1998г.
6. Т.Л.Богина. «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях».
7. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И. Маленькие игры в большое счастье. Как сохранить психическое здоровье дошкольника. – М.: Апрель Пресс. Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001

Рекомендации при проведении занятий в сенсорной комнате.

Стимуляция, проводимая в условиях сенсорной комнаты, достаточно интенсивна, ее использование требует соблюдение определенных рекомендаций.

1. Необходимо крайне дозированно применять сенсорную комнату, работая с детьми, имеющими астенические проявления. Активная стимуляция часто приводит к быстрому утомлению. Занятия необходимо закончить до того, как возникнет спад активности. Время пребывания в сенсорной комнате должно постепенно нарастать от занятия к занятию (от 7 до 15 —20 мин).
2. Опытным путем необходимо определить, раздражители какой модальности вызывают наибольшее утомление, и вводить эти раздражители последними.
3. При коммуникативных нарушениях необходимо выявить наиболее приятные раздражители, которые создают эмоциональный комфорт у ребенка, и постараться ограничиться только ими.
4. Необходимо максимально сократить количество раздражителей для гипервозбудимых детей, а иногда, следует, и отказаться от сенсорной комнаты.
5. Особенно внимательно нужно относиться к активным зрительным раздражителям, так как они могут вызвать двигательную расторможенность и агрессивность.
6. У детей с эписиндромом применение сенсорной комнаты возможно только после консультаций с врачом-психоневрологом. Если врач считает возможным ее применение, то время пребывания должно быть строго ограничено. Звуковые и световые сигналы при этом не должны быть ритмичными! Следует отказаться от мелькающих объектов и ритмических повторений.

Презентация дополнительной платной услуги для родителей

*Проведение занятий с детьми в
сенсорной комнате
«Будь здоров, малыши»*



Услуга предоставляется по программе дополнительного образования «Будь здоров, малыш», разработанной на основе методического пособия «Сенсорная комната-волшебный мир здоровья» под ред. Ю.С. Галлямовой, издательство «Хока» Санкт-Петербург, 2007 г., Г.Г. Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении», Москва, изд-во «Аркти», 2007 г.



Занятия проводит педагог-психолог высшей квалификационной категории, прошедший специальную подготовку и имеющий специальное образование. Занятия проводятся в сенсорной комнате учреждения, с группой детей 4-7 лет, 2 раза в неделю продолжительностью до 30 минут. Количество детей в группе – до 10. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.



Цель: Сохранение и укрепление психологического здоровья детей в условиях образовательной организации средствами занятий в сенсорной комнате; обеспечение их эмоционального благополучия.

Задачи:

укреплять психологическое здоровье детей для успешного обучения в школе;
развивать социально-эмоциональную сферу детей:
межличностные отношения со сверстниками и взрослыми;
обеспечить эмоциональное благополучие и комфорт каждого дошкольника;
развивать умение укреплять и поддерживать позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные эмоции.

Планируемые результаты

- * профилактика неврозов и невротических реакций, нарушений поведения и других проблем психогенного характера;
- * коррекция эмоционального самочувствия, снятие эмоциональной напряженности, снижение агрессивности и деструктивных форм поведения, в том числе негативизма, тревожности, депрессивности, беспокойства, расторможенности;
- * развитие творческого потенциала детей;
- * создание позитивного настроения, развитие коммуникативных навыков во взаимоотношениях с людьми, в возможности осуществить саморегуляцию, стать целостной личностью: физически и психологически здоровой.

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий.



Комплекс психогимнастики.

	Упражнение	Цель
1	«На берегу моря»	фиксация внимания на дыхании
2	«Игра с песком».	расслабление и напряжение мышц рук
3	«Игра с муравьем»	напряжение и расслабление мышц ног
4	«Солнышко и тучка	расслабление и напряжение мышц туловища
5	«В уши попала вода»	расслабление и напряжение мышц шеи
6	«Лицо загорает».	расслабление и напряжение мышц лица
7	«Пылесос и пылинки».	фиксация внимания на дыхании
8	«Часики»	расслабление и напряжение мышц рук
9	«Дудочка»	фиксация внимания на дыхании
10	«Рубим дрова»	расслабление и напряжение мышц туловища и рук

Комплекс релаксационных упражнений.

	Упражнение	Цель
1.	«Разговор с лесом»	развивать творческую фантазию, умение расслабиться
2	«Что рассказало море»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
3	«На берегу»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
4	«Отдыхаем»	учить расслабляться.
5	«Дует ветер»	учить расслабляться.
6	«Дождик».	учить расслабляться.

7	«Вьюга»	учить расслабляться.
8	«Солнышко»	учить расслабляться.
9	«Цветы и травка»	учить расслабляться.
10	«Птицы»	учить расслабляться.

Приложение 4

Комплекс занятий песочной терапии.

	Тема	Цель
1.	«Чувствительные ладони»	расслабление и напряжение мышц рук
2.	«Знакомство с Песочным человечком»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
3.	«В гостях у Песочной феи»	развивать творческую фантазию, умение расслабиться
4.	«Путешествие Золотой рыбки»	расслабление и напряжение мышц рук
5.	«Солнечный мальчик»	расслабление и напряжение мышц рук
6.	«Колобок»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
7.	«Осень в песочной стране»	расслабление и напряжение мышц рук
8.	«Волшебный цветок»	расслабление и напряжение мышц рук
9.	«Сказочная страна»	развивать творческую фантазию, умение расслабиться
10.	«Город игрушек»	развивать творческую фантазию, умение расслабиться
11.	«Пирог пекла лиса»	расслабление и напряжение мышц рук
12.	«У солнышка в гостях»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
13.	«Город веселых»	развивать творческую фантазию, умение

	музыкантов»	расслабиться
14.	«Путешествие к гномам в горы»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.
15.	«Приключение Квака»	развивать творческую фантазию, умение расслабиться
16.	«Сказка об умном мышонке»	развивать творческую фантазию, речь, умение расслабляться.